

Слова и выражения



Egyptian
Egyptian art was funerary and religious.

египетский
Искусство в Древнем Египте было тесно связано с религиозным и погребальным культом.



Greek
The Parthenon in Athens was a symbol of Greek art.

греческий
Парфенон в Афинах был символом греческого искусства.



Roman
Roman art left its mark on the Iberian Peninsula.

римский
Римское искусство оставило свой след на Пиренейском полуострове.



Islamic
The Alhambra in Granada is an example of Islamic art.

исламский
Альгамбра в Гранаде - пример исламского искусства.



Romanesque
Romanesque art was the dominating style between the 11th and 13th centuries.

романский
С XI до XIII века главенствующим стилем в искусстве было романское искусство.



Gothic
Gothic art developed in Europe during the Middle Ages.

готический
В Средние века в Европе получило распространение готическое искусство.



Renaissance
Renaissance art recovered elements and characteristics of classical culture.

Возрождение
Искусство эпохи Возрождения восстановило элементы и черты классической культуры.



Baroque
Baroque started at the beginning of the 17th century in Italy.

барокко
Барокко появилось в начале XVII века в Италии.



Rococo
Rococo art was born in France in the 18th century.

рококо
Искусство рококо возникло во Франции в XVIII веке.



Neo-classical
Neo-classical art reflected the principles of the Enlightenment.

неоклассический
Неоклассическое искусство отражало идеи Просвещения.



Romantic
Romantic art arose as a reaction against the previous rationalism.

романтизм
Романтическое искусство возникло как реакция на рационализм.



Realist
Realist art aimed to reflect the society of the time.

реализм
Искусство реализма стремилось отражать современное общество.



Impressionist
Monet was a great master of impressionist art.

импрессионистический
Моне был одним из великих мастеров импрессионизма.



Symbolist
Symbolist art vindicated the inner search.

символизм
В основе символизма - внутренние переживания человека.



Modern
Modern art was introduced into America during the First World War.

модерн
Модерн появился в Америке во время Первой мировой войны.



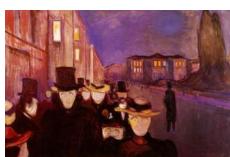
Contemporary
Contemporary art took place after the Second World War.

современное искусство
Современное искусство появилось после Второй мировой войны.



Cubist
Pablo Picasso was one of the greatest exponents of cubist art.

кубизм
Пабло Пикассо был одним из ярких представителей кубизма.



Expressionist
Expressionist art aimed to exaggerate reality in order to express certain values.

экспрессионизм
Целью экспрессионизма являлось преувеличение действительности для выражения определенных духовных ценностей.



Surrealist
Surrealist art used images to express emotions.

сюрреализм
Сюрреализм использовал изображения, чтобы выразить эмоции.



Abstract
Abstract art arose as a reaction to realism.

абстрактное искусство
Абстрактное искусство возникло как реакция на реализм.

Диалог

Two art "lovers" want to impress their girlfriends at the museum.

Marc: Look at that painting, it has an impressionist touch that I like a lot.

Thomas: To me, it's clearly a realist portrait.

Marc: What are you talking about? The colour is totally expressionist.

Thomas: Didn't you say impressionist?

Marc: Yes, of course, only the colour is expressionist...

Thomas: Ah! Do you know what painting this is?

Marc: Well right now I can't remember the name...

Thomas: Is this the first time you've stepped inside a museum?

Двое "любителей" искусства хотят произвести впечатление на своих девушек в музее.

Марк: Посмотри на эту картину, она выполнена в традициях импрессионизма, который мне очень нравится.

Томас: Мне кажется, что этот портрет выполнен в духе реализма.

Марк: Что ты говоришь? Цвет весьма характерен для экспрессионизма.

Томас: Разве ты не говорил раньше об импрессионизме?

Марк: Да, конечно, только цвет выдержан в манере экспрессионизма...

Томас: Аа! Ты знаешь, что это за картина?

Марк: Ну, сейчас я не помню её названия...

Томас: Это первый раз, когда ты пришёл в музей?

Выбери правильный ответ

1. What does Marc think about the painting?

- a. Marc thinks the painting is realist.
- b. Marc thinks the painting is expressionist.
- c. Marc thinks the painting is impressionist.

2. What is Thomas' opinion about the painting?

- a. Thomas thinks the painting is impressionist.
- b. Thomas agrees completely with Marc.
- c. Thomas thinks the painting is realist.

3. Do you think that Marc knows a lot about art?

- a. I think that Marc knows almost nothing about art.
- b. I think that Marc is a specialist in art.
- c. I think that Marc is a professor of art.

ОТВЕТЫ: 1(c); 2(c); 3(a)